

prof. dr nab. Georgi Minczew

BIBLIOGRAFIA (1982-2023)

1982

1. [rec.] *Обращение болгарской медиевистики к современной эстетике и литературной теории*, „Palaeobulgarica”, VI, 1982, No 4, s. 84–88.

1984

2. [rec] *Старобългарски съчинения в полски превод*, „Palaeobulgarica”, VIII, 1984, No 3, s. 111–114.

3. [rec.] *Принос за изучаване структурата на средновековното художествено произведение*, „Palaeobulgarica” VIII, 1984, No 2, s. 128–130 (we współautorstwie z K. Stanczewem).

1985

4. *Средновековна и ренесансова културна традиция (за полския превод на Псалтира от 1579 г.)*, w: *Od Wisły do Maricy*, t. 1, Warszawa-Kraków 1985, s. 282-291.

1987

5. [rec.] *Научен симпозиум в чест на акад. Иван Дуйчев*, „Palaeobulgarica”, XI (1987), No 4, s. 123-125.

1988

6. *За спецификата на раннохуманистичните славянски литератури*, w: *Славянските литератури в България. Проблеми на рецепцията*, София 1988, s. 43-53

7. *Славянски, гръцки и ориенталски ръкописи от сбирката на Центъра за славяно-византийски проучвания “Иван Дуйчев”*, Sofia 1988, Wyd. Uniwersytetu Sofijskiego (we współautorstwie z A. Dżurową, K. Stanczewem, S. Kenderową, E. Velkovską).

1992

8. *Теология на литургията*, w: Р. Тафт, Е. Фаруджа, *Теология на литургията и теология на символа*, ред. Г. Минчев, Sofia 1992, Wyd. Nowego Uniwersytetu Bułgarskiego, s. 5-12.

9. [rec.] *Семинар по богословие и литургика* „Palaeobulgarica”, XVI, 1992, No 2, s. 145–147.

10. [red.] Р. Тафт, Е. Фаруджа, *Теология на литургията и теология на символа*, ред. Г. Минчев, Sofia 1992, Wyd. Nowego Uniwersytetu Bułgarskiego (we współautorstwie z E. Velkovską)

1993

11. *Cod. Vat. Gr. 2504: гръцко-български псалтикиен сборник от XIX в.*, „Vselena/Oikoymeni”, 1 (1993), София 1993, s. 164-172.

11. *Una omelia pseudo-crisostomica nel Codex Clozianus, codice glagolitico dell’ XI secolo*, “Aion Slavistica”, Annali dell’Istituto Universitario di Napoli, 1, Napoli 1993, s. 21-27

12. *Мястото на новооткритите листове от Синайския евхологий сред другите текстове от ръкописа. Филологически и литургически анализ на молитвите от денонощния богослужебен цикъл (Asmatiki akolouthia)*, „Palaeobulgarica”, XVII, 1993), No 1, s. 21-36.

13. [rec.] С. Смядовски, *Българска кирилска епиграфика IX-XIV в.* София 1993, „Recherche Slavistique”, vol. XLI, 1994, s. 336-340.

14. [rec.] С. Смядовски, *Българска кирилска епиграфика IX-XIV в.* София 1993, „Orientalia Christiana Periodica”, vol. 60, 2, 1994, s. 648-652.

15. [rec.] *Rimskij Misal - Missale Romanum*, text pripravil V. Tkadlčik, Olomouc 1992, - w: „Orientalia Christiana Periodica”, vol. 60, 2, 1994, s. 678-680.

1995

16. *Кадлубек, Винценти (Wincenty zw. Kadlubkiem)*, w: *Кирило - Методиевска енциклопедия*, т. 2, Sofia 1995, s. 202-203

17. *Кирил и Методий в художествената литература*, w: *Кирило - Методиевска енциклопедия*, т. 2, Sofia 1995, s. 287-301 (we współautorstwie z A. Stojkową, I. Pawłowem, Ch. Trenfilowem, L. Laszkową).

18. *Клепаж, манастир “Св. Кръст” (Kleparz, klasztor “Św. Krzyża”)*, w: *Кирило - Методиевска енциклопедия*, т. 2, Sofia 1995, s. 319-320.

19. *Краковска легенда (Legenda krakowska)*, - w: *Кирило - Методиевска енциклопедия*, т. 2, София 1995, s. 453-454.

1998

20. *Дяконската ектения и свещеническите молитви срещу природни бедствия в новите листове на Синайския евхологий*, w: *Медиевистика и културна антропология. Сборник в чест на 40-годишната творческа дейност на проф. Донка Петканова*, Sofia 1998, s. 111-153.

1999

21. *Legenda apokryficzna o św. Sisiniju i jej południowo-słowiańskie paralele folklorystyczne*, w: *Tradycja i inwencja. Wątki i motywy obiegowe w dawnych literaturach słowiańskich. Materiały międzynarodowej konferencji naukowej (Łódź, 23-24 listopada 1998, pod red. E. Małek przy współprac. O. Główko*, Łódź 1999, s. 29-41.

22. *Liturgia w okresie misji cyrylometodejskiej*, [w:] *Środkowoeuropejskie dziedzictwo cyrylometodejskie. Materiały z konferencji w Zabrze 3-4 czerwca 1999*, s. 123-136.

Misja Cyryla i Metodego - problem pierwszych przekładów ksiąg liturgicznych, w: *Funkcja słowa w ewangelizacji. Materiały z konferencji 6-8 maja 1998*, pod red. M. Kamińskiej, E. Umińskiej-Tytoń, Łódź 1999, s. 23-31.

23. *Богословът Георги Сава Раковски. “Отговор Чокърлян” - една (по)забравена брошура на котленския войвода*, w: *Wielkie mity narodowe Słowian*, pod red. B. Zielińskiego, Poznań 1999, s. 149-163.

24. *Г. С. Раковски, Отговор Чокърлян. Доказаящ че Въсточная църква е истинно православна*. Krytyczne wyd. tekstu G. Minczew, w: *Wielkie mity narodowe Słowian*, pod red. A. Gawareckiej, A. Naumowa, B. Zielińskiego, Poznań 1999, s. 125-148.

25. *“Отговор Чокърлян” – (по)забравена брошура на Георги С. Раковски*, „Език и литература”, кн. 3, 1999, s. 85-111.

26. *El genre animato/personal dividex o unieix les llengües? Anàlisi contrastive d'algunes llengües esclaves I romàniques partint del substantiu*, "Acta Universitatis Wratislaviensis", No 2087, Estudios Hispánicos VII, Wrocław 1999, s. 21-31 (we współautorstwie z R. Górskim, J. Konieczną-Twardzikową, M. Pruna i Mercader).

27. "Watykańscy szpiedzy" i zdrajcy narodu w XIX wieku w Bułgarii, w: *Obraz zdrajcy w kulturach słowiańskich*, pod red. T. Dąbek-Wirgowej i A. Z. Makowieckiego, Warszawa, 2000, s. 105-122.

28. *Małżeństwo prawosławne*, w: *Rodzina w wielkich religiach świata*, pod red. Z. J. Kijasa OFMConv, wyd. PAT, Kraków 1999, s. 79-90.

29. *Ćwiczenia z gramatyki języka bułgarskiego*. Skrypt dla studentów filologii słowiańskiej, Łódź 1999, Wyd. UŁ (we współautorstwie z M. Korytkowską i W. Stępnia-Minczewą).

2000

30. *Homo viator czyli o pątnictwie mnichów bałkańskich w X - XIV w.*, w: *Inspiracje chrześcijańskie w kulturze europejskiej*, Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r., pod red. E. Woźniak, t. II, Łódź 2000, s. 159-168

31. [red.] *Człowiek w sferze oddziaływania obcej kultury*, Materiały z Międzynarodowej konferencji studenckiej, red. G. Minczew, Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 2000.

2001

32. *Między sacrum a profanum w piśmiennictwie południowo-słowiańskim. Legenda o św. Jerzym i diable*, w: *Między kulturą "niską" a "wysoką". Zjawiska językowe, literackie, kulturowe. Pamięci prof. dr hab. T. Dąbek-Wirgowej*. Materiały z konferencji naukowej, Łódź, 28-29 marca 2000, pod red. M. Korytkowskiej, Z. Darasza, G. Minczewa, Łódź 2001, s. 95-101.

33. *Видението на Амфилохий и Тълкуванието на Св. Литургия по Тайноводството (Мистагогията) на св. Симеон Солунски – два автографа на йеросхимонах Спиридон от началото на XIX в.*, w: „Krakowsko-Wileńskie Studia Sławistyczne”, t. 3, pod red. W. Stępnia-Minczewej i A. Naumowa, Kraków 2001, s. 389-437.

34. *Cykl o królu Abgarze w bizantyńsko-słowiańskiej tradycji rękopiśmiennej. Wybrane problemy tekstologiczne*, w: „Krakowsko-Wileńskie Studia Sławistyczne”, t. 3, pod red. W. Stępnia-Minczewej i A. Naumowa, Kraków 2001, s. 305-333 (we współautorstwie z M. Skowronek).

35. *Cykl o królu Abgarze w bizantyńsko-słowiańskiej tradycji rękopiśmiennej. Wybrane problemy tekstologiczne*, w: „Krakowsko-Wileńskie Studia Sławistyczne”, t. 3, pod red. W. Stępnia-Minczewej i A. Naumowa, Kraków 2001, s. 305-333 (we współautorstwie z M. Skowronek).

36. *O cerkwi i wiernych*, „Tygiel Kultury”, nr 4-6 (64-66), 2001, s. 25-35.

37. *Лодската славистика – "стара" и "нова"*, w: *Българистика 2001*. Доклади от международната работна среща София, 21-22 септ. 2001, t. 2, Sofia 2001, s. 100-107 (we współautorstwie z M. Korytkowską).

38. [rec.] *Рукописная коллекция центра им. Ивана Дуйчева*, w: „Krakowsko-Wileńskie Studia Sławistyczne”, t. 3, pod red. W. Stępnia-Minczewej i A. Naumowa, Kraków 2001, s. 447-448.

39. [rec.] *Завет св. Ивана Рылского – подлинный текст или мистификация*, [w:] „Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne”, t. 3, pod red. W. Stępnia-Minczewej i A. Naumowa, Kraków 2001, s. 448-449.
40. *Slawistyka łódzka – “stara” i “nowa”*, „Tygiel Kultury”, nr 4-6 (64-66), 2001, s. 25-35.
41. *Преподаването по български език и култура в странство, или как националистичните митове се опитват да преборят посткомунистическата реалност*, „Литературен вестник”, № 29 (12-18. 09. 2001), s. 3.
42. *Literaturoznawstwo to z góry przegrana sprawa*. Z Nikolą Georgiewem rozmawia Georgi Minczew, *Dwumiesięcznik kulturalny „Opcje“*, nr 2 (49), kwiecień, Katowice 2001, s. 18-25
43. [red.] *Między kulturą „niską” a „wysoką”. Zjawiska językowe, literackie, kulturowe. Pamięci prof. dr hab. T. Dąbek-Wirgowej*. Materiały z konferencji naukowej, Łódź, 28-29 marca 2000, pod red. M. Korytkowskiej, Z. Darasza, G. Minczewa, Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 2001.
44. [red.] „Tygiel Kultury”, nr 4-6 (64-66), 2001, (nr tematyczny poświęcony Bułgarii we współautorstwie z K. Bachnewą).

2002

45. *Чудесата на св. Георги и св. Димитър – между близкия култ и християнската легенда*, „Български фолклор”, кн. 2, 2002, s. 5-19.
46. *Święci prawosławni w bułgarskiej literaturze i kulturze*, w: *Ziemscy aniołowie – niebiańscy ludzie. Anachoreci w bułgarskiej literaturze i kulturze*, wyb. i wstęp G. Minczew, Wyd. Orthdruk, Białystok 2002, s. 3-18.
47. *Емил Георгиев и неговата концепция за “славянското литературознание с повече измерения”*. *Полско-българските научни връзки в една неосъществила се дискусия за единството на славянските литератури и култури*, [w:] *Bułgarzy na Uniwersytecie Jagiellońskim w okresie międzywojennym*, pod red. J. Ruska i W. Stępnia-Minczewej, Kraków 2002, s. 99-119.
48. *Цикълът за цар Авгар във византийско-славянската ръкописна традиция*, [w:] *Средновековна християнска Европа. Изток и Запад*, под ред. на В. Гюзелев и А. Милтенова, Sofia 2002, s. 324-342 (we współautorstwie z M. Skowronek).
49. *Na straży języka. Problematyka kultury języka w działalności Ljubomira Andrejczyna*, w: *Традиция и съвременност в българския език*, под ред. на В. Попова, Sofia 2002, s. 61-67 (we współautorstwie z W. Stępnia-Minczewą).
50. *Полковски, Игнаци (Polkowski, Ignacy)*, w: *Кирило-Методиевска енциклопедия*, t. III, Sofia 2003, s. 202-203.
51. *Реймско евангелие*, w: *Кирило-Методиевска енциклопедия*, t. III, Sofia 2003, s. 456-459.
52. [red.] *Ziemscy aniołowie – niebiańscy ludzie. Anachoreci w bułgarskiej literaturze i kulturze*, wyb. i wstęp G. Minczew, Wyd. Orthdruk, Białystok 2002.

2003

53. *Święta księga - ikona - obrzęd. Teksty kanoniczne a ich funkcjonowanie w sztuce sakralnej i folklorze Słowian na Bałkanach*, Wyd. UŁ, Łódź 2003. (rec.) H. Гагова, *Свещената книга, икона, обред*, „Palaeobulgarica”, XXVIII (2004), 1, s. 117-125; b) M. Skowronek, *Inne chrześcijaństwo (recenzja książki G. Minczewa*

Święta księga - ikona - obrzęd. Teksty kanoniczne a ich funkcjonowanie w sztuce sakralnej i folklorze Słowian na Bałkanach, Łódź 2003), „Tygiel Kultury”, nr 4-6 (2003), s. 190-192.

2004

54. „Видението на авва Доротеј” за присъствието на ангели по време на утринята по ръкопис Соф. 1444 от Руската национална библиотека в Санкт Петербург, „Południowosłowiańskie Zeszyty Naukowe. Język – Literatura – Kultura”, t. 1 (2004), s. 117-121.

55. [red.] „Południowosłowiańskie Zeszyty Naukowe. Język – Literatura – Kultura”, t. 1 (2004), t. (współredaktorzy: Z. Darasz, M. Korytkowska, B. Zieliński, I. Petrov).

2005

56. *O współdziałaniu tekstu ikonograficznego z tekstem literackim. Medaliony ze scenami z „Żywota św. Jerzego” w bułgarskim malarstwie odrodzeniowym*, w: *Intertekstualność w literaturach i kulturach słowiańskich*, pod red. I. Kowalskiej-Paszt, M. Kuczyńskiej, J. Czaplińskiej, A. Wątorskiego, Szczecin 2006, s. 34-43.

2006

57. *Starotestamentowe teksty pseudokanoniczne w południowosłowiańskiej tradycji rękopiśmiennej*, w: *Apokryfy i legendy starotestamentowe Słowian południowych*, pod red. G. Minczewa i M. Skowronek, Kraków 2006, s. XVII-XLII.

58. „Видение царя Амфилохия” – между историей и литургическим повествованием, „Труды Отдела древнерусской литературы”, т. 57, Санкт Petersburg 2006, s. 344-349.

59. *Bułgarskie bajki i legendy ludowe – między uniwersalną a regionalną wizją świata*, w: *Złota moneta za słowo. Bułgarskie bajki i legendy ludowe*, wybór i wstęp G. Minczew, Łódź 2006, s. 7-31.

60. *The Gospel of Nicodemus in the Slavic Manuscript Tradition: Initial Observations*, „Apocrypha”, vol. 17, 2006, s. 201-223 (we współautorstwie z M. Skowronek).

61. [rec.] *The Old Slavic Apocrypha in Serbian Translation* (Т. Јовановић, *Апокрифи старозаветни према српским преписима*; Апокрифи новозаветни, т. 1-2, „Просвета”, Београд 2005, „Apocrypha”, vol. 17, 2006, 371-380

62. *Projekt elektronicznej bazy danych słowiańskich apokryfów starotestamentowych*, „Fundamenta Europaea”, rocznik IV, nr VI-VII, Gniezno 2006, 95-100 (we współautorstwie z M. Skowronek).

63. [rec.] *Święty Benedykt w tradycji chrześcijaństwa Zachodu i Wschodu*, wybór i oprac. A. W. Mikołajczak i A. Naumow [=„Biblioteka Duchowości Europejskiej”, nr 2], Gniezno 2006], „Fundamenta Europaea”, rocznik V, fasciculus VIII/IX (2010), s. 111-113.

64. [red.] *Apokryfy i legendy starotestamentowe Słowian południowych*, pod red. G. Minczewa i M. Skowronek, Kraków 2006 (współredaktor: M. Skowronek).

65. [red.] *Złota moneta za słowo. Bułgarskie bajki i legendy ludowe*, wybór i wstęp G. Minczew, Łódź 2006.

2007

66. „Cała świątynia staje się mieszkaniem Boga”. *Bizantyńskie mistagogie - wykładnia i komentarz Liturgii Niebiańskiej*, w: Symeon z Tessaloniki, *O świątyni Bożej*, Kraków 2007, s. 7-29.

67. *Nabożeństwo prawosławne jako misterium i katecheza*, w: *Nowe Tablice, czyli o cerkwi, Liturgii, nabożeństwach i utensyliach cerkiewnych objaśnienia Beniamina, arcybiskupa Niżnego Nowogrodu i Arzamasu*, Kraków 2007, s. VII-XI.

68. *Българистиката в Лодзкия университет*, „Българистика”, nr 15, София 2007, s. 61-67; przedruk w: *Българистиката по света*, София 2009, s. 163-169 (we współautorstwie z M. Korytkowską).

69. Zbyszek z *ulicy Roosevelta*, „Tygiel Kultury”, nr 4-6 (2007), s. 39-40

70. [red.] Symeon z Tessaloniki, *O świątyni Bożej*, przeł. A. Maciejewska, red. G. Minczew, Kraków 2007.

71. [red.] *Nowe Tablice, czyli o cerkwi, Liturgii, nabożeństwach i utensyliach cerkiewnych objaśnienia Beniamina, arcybiskupa Niżnego Nowogrodu i Arzamasu. Wybór*, przeł. I. Petrov, red. G. Minczew, Kraków 2007.

2008

72. *Słowiańskie starotestamentowe utwory pseudokanoniczne: między literaturą oficjalną a kulturą ludową*, w: *Z polskich studiów slawistycznych*, seria XI. Literaturoznawstwo – kulturologia – folklorystyka. Prace na XIV Międzynarodowy Kongres Slawistów w Ochrydzie 2008, red. L. Suchanek, K. Wrocławski, Warszawa 2008, s. 17-26 (we współautorstwie z M. Skowronek).

73. *Teologia i wiara ludowa: ikonograficzne i literackie teksty interpretujące przestrzeń ołtarza w planie mistagogicznym (zarys problematyki)*, w: *Religijna mozaika Bałkanów*, pod red. M. Walczak-Mikołajczakowej, Gniezno 2008, s. 185-192.

2009

74. Udział z wystąpieniem w „okrągłym stole” pt. *Старославянские апокрифы, терминология, типология, жанры*, w: *Biblia Slavorum Apocryphorum. Novum Testamentum*. Materiały z Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Biblia Slavorum Apocryphorum. II. Novum Testamentum” Łódź, 15-17 maja 2009 r., red. G. Minczew, M. Skowronek. I. Petrov, Łódź 2009, s. 293-312

75. [rec.] *Избрани трудове на Александър Наумов на италиански език*, „Palaeobulgarica”, XXXIII, 2009, No 4, s. 101–106.

76. [red.] *Biblia Slavorum Apocryphorum. Novum Testamentum*. Materiały z Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Biblia Slavorum Apocryphorum. II. Novum Testamentum” Łódź, 15-17 maja 2009 r., red. G. Minczew, M. Skowronek. I. Petrov, Łódź 2009.

2010

77. *Пророк Иеремия и змиите. Книжовните измерения на фолклорната обредност*, w: *От Честния пояс на Богородица до коланчето за рожба*. Изследвания по изкуствознание и културна антропология в чест на проф. Елка Бакалова, София 2010, s. 100-113.

78. *Mit cyrylo-metodejski we współczesnej humanistyce polskiej*, „Tygiel Kultury”, nr 7-9 (2010), s. 123-130.

79. *Pamięć o Siedmiu Świętych Mężach w legendach ludowych*, w: *Uczniowie Apostołów Słowian. Siedmiu Świętych Mężów*, opr. M. Skowronek, G. Minczew, Kraków 2010, s. 61-77.

80. *Две славянски венециански издания с литургично съдържание от XVIII век: „Наставление върху тайнствата” на Захарий Орфелин и „Епитом” на Дионисий Новакович*, „Старобългарска литература”, nr 41-42 (2010), s. 473-488.

81. *Паметта на Свети Седмочисленици в Охрид и Охридско*: http://www.24may.eu/arch_minchev.html

82. [rec.] A. Naumow, *Idea-imagine-testo*. Studi sulla letteratura slavo-ecclesiastica. A cura di K. Stantchev, Alessandria 2004], „Fundamenta Europaea”, rocznik V, fasciculus VIII/IX (2010), s. 101-105.

83. [rec.] *Święty Benedykt w tradycji chrześcijaństwa Zachodu i Wschodu*, wybór i oprac. A. W. Mikołajczak i A. Naumow [=Biblioteka Duchowości Europejskiej nr 2], Gniezno 2006], „Fundamenta Europaea”, rocznik V, fasciculus VIII/IX (2010), s. 111-113.

84. [red.] *Uczniowie Apostołów Słowian. Siedmiu Świętych Mężów*, oprac. M. Skowronek, G. Minczew, Kraków 2010 (współredaktor: M. Skowronek).

2011

85. *Слово и обред. Тълкуванията на литургията в контекста на други културно близки текстове на славянското Средновековие*, Sofia 2011, 198 s.

86. *Пишинская Библия первой четверти XVI в. - малоизвестная южнославянская рукопись, содержащая перевод Восьмикнижия*, w: *Священное Писание как фактор языкового и литературного развития*. Отв. редактор Е. Н. Мещерская, Sankt Petersburg 2011, s. 223-241.

87. *John Chrysostom's Tale on How Michael Vanquished Satanael – a Bogomil text?*, „Studia Ceranea”, „Studia Ceranea” 1, 2011, s. 23-54.

88. *Един богомилски текст? Слово на св. Йоан Златоуст за това, как Михаил победи Сатанаил*, „Palaeobulgarica” XXXIV (2010), nr 4, s. 18-46.

89. *Судьба одного псевдоканонического текста. „Видение Амфилохия о Святой литургии”*, „Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne”, t. 6, Kraków 2011, s. 69-80.

90. *Чудесата на св. Георги от една икона на Захарий Зограф от 1837 г.*, „Проблеми на изкуството” nr 1, 2011, s. 20-23.

91. [rec.] *Хиперкритична научна добросъвестност*, rec. monografii Filologia. История. Изкуствознание. Сборник изследвания в честна проф. дфн Стефан Смядовски, туг. „Култура”, nr 5 (2623), rocznik LV, 11. 02. 2011, s. 8.

92. [rec.] Andrej Škoviera, *Svätí slovanskí sedmopočetníci [The Seven Slavic Saints]*, Slovenský komitét slavistov, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Bratislava 2010, pp. 247, Studia Ceranea”, 1, 2011, s. 228-230.

93. [wywiad] *Literaturoznawstwo to z góry przegrana sprawa. Z Nikołą Georgiewem rozmawia Georgi Minczew*, w: *Dwumiesięcznik kulturalny „Opcje”*, nr 2 (49), kwiecień, Katowice 2001, s. 18-25

2012

94. *Паметта на Свети Седмочисленици във фолклорните легенди и предания*, w: *Кирило-Методиевски студии*, t. 21, Sofia 2012, s. 321–338.

95-112. 17 haseł encyklopedycznych dot. kultury bułgarskiej: 1. Borys I; 2. Chrzcist Bułgarii; 3. Ceramiczna ikona św. Teodora Stratylata; 4. Ewangeliarz Cara Iwana Aleksandra; 5. Konstantyn Presławski; 6. Męczennicy Sofijscy; 7. Modlitwa abecadłowa; 8. Monaster Baczkowski p.w. Świętej Bogurodzicy; 9. Monastery; 10. Św. Petka/Paraskewa; 11. Proglas do Ewangelii; 12. Symeon I (Wielki); 13. Święci bułgarscy; 14. Św. Góra Athos (we współpracy z G. Szwat-Gyłybową); 15. Zachari Zograf; 16. Złoty wiek; 17. Zograf, w: *Leksykon tradycji bułgarskiej*, red. naukowa G. Szwat-Gyłybowa, Wyd. Instytutu Slawistyki PAN, Warszawa 2012.

2013

113. *Remarks on the Letter of the Patriarch Theophylact to Tsar Peter in the Context of Certain Byzantine and Slavic Anti-heretic Texts*, „Studia Ceranea. Journal of the Waldemar Ceran Research Centre for the History and Culture of the Mediterranean Area and South-East Europe”, vol. 3/2013, s. 113–130.

114. *За името Θεόφιλος/ Боголюб/ Богомил/ в някои византийски и славянски средновековни текстове*, „Palaeobulgarica”, XXXVII, 2013, No 3, s. 43–52.

115. *O nauczycielach prawdziwych i fałszywych. Bizantyjscy i słowiańscy autorzy o herezjach dualistycznych*, w: *Mistrz i uczeń. Zbiór studiów*, red. D. Bieńkowska, J. Lewandowicz, Łódź 2013, s. 49–58.

116. [rec.] *Simeone I II Grande e Bisanzio. Storia delle relazioni bulgaro-bizantine negli anni 893–927*, „Studia Ceranea. Journal of the Waldemar Ceran Research Centre for the History and Culture of the Mediterranean Area and South-East Europe”, vol. 4/2014, s. 313–317.

2014

117. *Сведения о дуалистических ересях и языческих верованиях в Шестодневе Иоанна Экзарха*, „Studia Ceranea. Journal of the Waldemar Ceran Research Centre for the History and Culture of the Mediterranean Area and South-East Europe”, vol. 4/2014, s. 95–123, 2,5 (we współautorstwie z M. Skowronek).

118. *Антиеретическата полемика в Шестоднева на Йоан Екзарх. Типологични паралели или генетическа връзка с Беседа срещу богомилите на Презвитер Козма?*, w: „Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne”, t. 9, Kraków 2014 s. 9–22. (we współautorstwie z M. Skowronek).

119. *Възможно ли е ново критично издание на „Беседа против богомилите“ на Презвитер Козма?*, w: *Писменото наследство и информационните технологии. Материали от V Международна научна конференция във Варна, 15–20 септември 2014*, Sofia–Iżewsk, Кирило-Методиевски научен център БАН, s. 353–356.

120. [rec.] *Равноапостолите – патрони на обединена Европа. За полския превод на кирило-методиевски извори и други текстове за светите братя*, „Palaeobulgarica”, XXXVIII, 2014, No 3, s. 82–93.

2015

121. *Słowiańskie teksty antyheretyckie jako źródło do poznania herezji dualistycznych na Bałkanach*, w: *Średniowieczne herezje dualistyczne na Bałkanach. Źródła słowiańskie*, oprac., przekł., komentarz G. Minczew, M. Skowronek, J.M. Wolski, Łódź 2015, s. 13–57.

122. *Навь, нави, навие/Нуја, Епиѡ. Следы языческих верований славян в некоторых средневековых текстах и фольклоре*, w: *Polyistōr. Scripta slavica Mario Capaldo dicata*, ed. Ch. Diddi, Москва-Roma 2015, s. 169–184.

123. [red.] *Średniowieczne herezje dualistyczne na Bałkanach. Źródła słowiańskie*, oprac., przekł., komentarz G. Minczew, M. Skowronek, J.M. Wolski, Łódź 2015.

2017

124. *Царуването на Симеон Велики – един „външен прочит*, w: М. Й. Лешка, *Симеон Велики и Византия*, научна ред. Г. Минчев, прев. от полски Г. Филипова, София 2017s. 12-16.

125. [red.] М. Й. Лешка, *Симеон Велики и Византия*, научна ред. Г. Минчев, прев. от полски Г. Филипова, София 2017.

2020

126. *John the Water-bearer (Иванъ Водоносѣць). Once Again on Dualism in the Bosnian Church*, „Studia Ceranea. Journal of the Waldemar Ceran Research Centre for the History and Culture of the Mediterranean Area and South-East Europe”, vol. 10, 2020, p. 413-422.

127. *ДЪДЪ / ДЪДЪЦЪ / DJED. За титулатурата на босненския ересарх*, „Palaeobulgarica”, XXIVIV, 2014, No 3, с. 82–93.

128. *Чуждото богомилство? Историософските колебания на Петър Мутафчиев*, „Zaszyty Cyrylo-Methodiańskie”, t. 9, 2020, p. 7-26.

129. [wywiad] *Националната идентичност не се изгражда с фали, колкото и добронамерен да е той, с проф. д-р Георги Минчев разговаря журналистът Костадин Филипov*, w: „Бюлетин на Македонския научен институт“, бр. 9/2020, с. 17-22.

2021

130. *Panem nostrum supersubstantialem – Panem nostrum quotidianum*, w: *Шѣствоуѣжъ нѣинѣ по слѣдоу оучителю. Сборник в чест на 65-годишнината на проф. д.ф.н. А.-М. Тотоманова*, София 2021, s. 431-435.

131. *Foreign Bogomilism? The historiosophic Hesitations of Petar Mutafchiev*, “Bulgarian Historical Review”, 3-4, 2021, p. 172-193.

132. [rec.] *Czytanie Atanasa Dalcheva inaczej*, w: „Zeszyty Cyrylo-Methodiańskie”, t. 10, 2021, s. 208-213.

2022

133. *„Наше богомилство“ и християнско-комунистическо“ движение? Лутанията на българската хуманитаристика от края на XIX в. до края на Втората световна война*, w: *Осми международен колоквиум по старобългаристика. Сборник доклади*, под ред. на А.-М. Тотоманова, София 2022, s. 39-63.

134. *Нови данни за пътуването на Йордан Иванов в Македония през 1906 г. Манастирът „Св. Йоан Продром“ и Битоля*, w: *Ръци слово трвърдо. Сборник в чест на проф. д.ф.н. Татяна Славова*, София 2022, s. 493-503.

2023

135. *Пътетписните бележки на проф. Йордан Иванов от първото му пътуване из Македония през 1906-1908 г.*, w: „Македонски преглед“, кн. 3, 2023, s. 3-38.

136. *Лодзката славистика и българистика – факти и бележки за годините след II световна война, а по-подробно – за годините 1995 – 2022*, w: „Известия на Института за български език“, t. XXXVI, 2023, s. 315-332.

137. *Series Ceranea – another edition of sources on Balkan dualist heresies*, w: *Średniowieczne herezje dualistyczne na Bałkanach. Źródła greckie*, przekład A. Maciejewska; oprac. i komentarz J.M. Wolski; red. naukowa G. Minczew, Łódź 2015, s. 9-10.

138. *Średniowieczne herezje dualistyczne na Bałkanach. Źródła greckie*, przekład A. Maciejewska; oprac. i komentarz J.M. Wolski; red. naukowa G. Minczew, Łódź 2015, 208 s.